



... ko stanovanje postane dom.



# SPALNICE

SPAVAĆE SOBE - BEDROOMS

# NAJLEPŠE RAZVAJANJE

NAJLEPŠE OPUŠTANJE - BEST RELAXATION

**V spalnica Alples so noči pravljичni trenutki počitka in jutra prijetna doživetja.**

U spavaćim sobama Alples noći su kao trenuci iz bajke, a jutro ugodni doživljaji.

Nights in Alples bedrooms are magical moments of rest, and mornings are pleasant experiences.



1

**V sodobnih spalnicah so upoštevani oblikovalski trendi, obenem pa tudi ergonomске zahteve.**

U modernim spavaćim sobama uvaŹavani su dizajnerski trendovi, a istovremeno i ergonomski zahtjevi.

Modern bedrooms follow interior design trends and satisfy ergonomic requirements.

**Vsaka od spalníc nudi izbor premišljeno izbranih elementov, da je mogoće kombiniranje in prilagajanje vsakemu posameznemu uporabniku.**

Svaka je od spavaćih soba nudi izbor promišljeno odabranih elemenata koji omogućuju kombiniranje i prilagođavanje svakome pojedinome korisniku.

Each of the bedroom models offers a range of carefully chosen elements to enable individual selection.

2

3

**Uporaba plošč debeline 18 mm, kvalitetna obdelava robov ter vgrajeno kakovostno okovje, so garancija za dolgoletno brezhibno delovanje.**

Korištenje ploče debljine 18 mm, kvalitetno obrađenih rubova i ugrađenih visoko kvalitetnih okova, jamstvo su za dugogodišnje besprijekorno djelovanje.

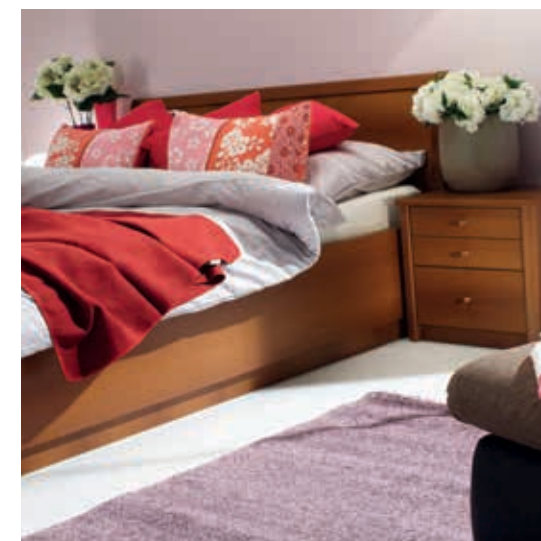
18 mm boards, carefully finished edges and built in hardware including soft-close systems for doors and drawers, guarantee proper operation for many years.

**Doseganje najboljšega razmerja med kakovostjo in ceno prinaša dolgoročno zadovoljstvo.**

Postizanje najbolje vrijednosti između kvalitete i cijene donosi dugogodišnje zadovoljstvo.

A good ratio between quality and price brings long term satisfaction.

4



# NAJBOLJŠA IZBIRA

NAJBOLJI IZBOR - BEST CHOICE

**Spalnica Alples vselej uresniči vaša pričakovanja.**

Spavaća soba ALPLES neće vas razočarati.

An Alples bedroom will always meet your expectations.

# KANTATA

Svež pristop za drugačno spalnico

Svjež pristup za drukčiju spavaću sobu

A fresh approach for a new bedroom





**Prefinjena kombinacija pastelne sive, hrapavega hrasta in mehkega tekstilnega usnja je porok za trajno zadovoljstvo.**

Sofisticirana kombinacija pastelno sive boje, grubog hrasta i mekane tekstilne kože je jamstvo za trajno zadovoljstvo.

A sophisticated combination of pastel grey, rugged oak and soft textile leather is the best guarantee for lasting satisfaction.

**Postelja z nočnimi omaricama • Krevet i noćni ormarići • Bed and night tables**  
Postelje brez dna • Kreveti bez dna • Beds without bottom



**Ogledalo • Oglledalo • Mirror**



**BNOS**

**Komoda • Ladičar • Chests of drawers**



**KAK**

**Klasična vrata • Klasična vrata • Classic door**



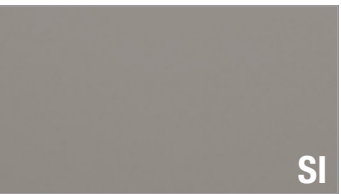
**KAF0 KAF1 KAF2**

Globina skupaj s korpusom = 620mm •  
Dubina s korpusom = 620mm •  
The depth including frame = 620mm

**Barve • Dekori • Decors**



**Hrast •**  
Hrast • Oak



**Siva •**  
Siva • Grey

**Svetila postelje •**  
Svjetiljke kreveta • Bed lights



**KASP2 (2 kosa +TR\*+2x STD\*\*+P\*\*\*)**

\* Transformator • Transformator • Transformer  
\*\* Zatamnitevno stikalo na dotik •  
Prekidač za prigušivanje, osjetljiv na dodir •  
Touch dimmer switch  
\*\*\* Podaljšek • Produžni kabel • Extension cable



**Dovršen ročaj ovalne oblike na komodi določa linijo  
detajlov na ostalih pohištvenih elementih.**

Sofisticirana ručka komode, ovalnog oblika, omogućuje liniju  
detalja na ostalim elementima namještaja.

A sophisticated oval handle of the chest of drawers defines  
the details used on the other pieces.

## BOSSA NOVA







# BOSSA NOVA

**Različni obrazi omar, vedno pa v kombinaciji bele s poudarki v orehovem dekorju.**

Različita lica ormara, a uvijek u kombinaciji bijele boje s naglaskom na orah dekoru.

The different faces of wardrobes, but always in white with some walnut supplements.





**Elegantno zaobljene noge in končnica postelje dopolnjujejo ravne linije razgibane kotne omare.**

Elegantno zaobljene noge i uzglavlje kreveta dopunjuju ravne linije kutnog ormara.

The elegantly rounded legs and headboard of the bed nicely contrast the straight lines of a corner wardrobe.

## BOSSA NOVA





## BOSSA NOVA



**Vbočena in oblazinjena končnica postelje  
poskrbi za mehkejši dotik udobja.**

Zakrivljeno i tapecirano uzglavlje kreveta  
nudi mekši dodir udobnosti.

A curved upholstered headboard for  
a softer touch of comfort.

Komode in nočne omarice • Ladičari i noćni ormarići • Chests of drawers and night tables



Postelje brez dna • Kreveti bez dna • Beds without bottom  
Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



Barve • Dekori • Decors



Ogledalo • Oglédalo • Mirror



Postelji z dvížnim dnom • Kreveti s podiznim dnom • Beds with lifting bottom



Letve venca • Letve vijenca • Top moldings



Okrasna letev • Ukrasna letva • Decorative molding



Drсна vrata • Klizna vrata • Sliding door



Globina skupaj s korpusom = 683mm • Dubina s korpusom = 683mm • The depth including frame = 683mm  
\*Opomba • Napomena • Note  
Dekoratívno steklo na vratih • Dekoratívno staklo na vratima • Decorative glass in the door



# ARIJA

**Moderna spalnica ravnih linij v barvi hrasta s poudarjenimi ročaji po celotni višini vrat in dolžini predalov.**

Moderna spavaća soba ravnih linija u boji hrasta s naglašenim ručkama uzduž cijele dužine vrata i ladica.

A modern bedroom with straight lines in oak decor with distinct handles along the entire length of doors and drawers.

**Noge postelje, pomaknjene v notranjost, so estetsko usklajene z obliko vogala postelje.**

Noge kreveta, pomaknute prema unutra, estetsko su usklađene s oblikom ugla kreveta.

The inward position of the legs is aesthetically consistent with the shape of bed corners.




**ARIJA**


**Postelja z dviznim dnom in oblazinjeno vzglavno končnico nudi dodaten prostor za shranjevanje.**

Krevet s dnom na podizanje i tapeciranim uzglavljem nudi dodatan prostor za spremište.

A bed with a lifting bottom and upholstered headboard provides additional storage space.




**ARIJA**


**Živahnjejša izvedba spalnice v kombinaciji hrast-magnolija, z detajlom, ki se ponavlja pri vseh elementih – črto v barvi jutranje zarje.**

Zanimljiva izvedba spavače sobe u kombinaciji hrast-magnolija te detajlem koji se ponavlja kod svih elemenata – crtom u boji jutarnjeg svitanja.

A colourful version of the bedroom in an oak-magnolia combination with a detail repeated in all furniture pieces - a thin stripe in the colour of morning dawn.

**Dodelani ročaji v lesnem dekoru po celotni višini omare in širini komode dajejo pohištvu naraven pečat.**

Dotjerane ručke u drvenom dekoru, namještene uzduž cjelokupne visine ormara i širine ladičara, daju namještaju prirodan pečat.

Well thought out handles in wood grain decor, which run along the entire height of wardrobe and drawer chest, give the furniture a natural feel.

Komodi in nočni omarici • Ladičari i noćni ormarići • Chests of drawers and night tables



ARK1



ARN01 \*



ARK2



ARN02 \*

**\*Opomba • Napomena • Note**  
**ARN01** in **ARN02** vsebujeta zapiralno letev •  
**ARN01** i **ARN02** sadržavaju bočnu vertikalnu letvu •  
**ARN01** and **ARN02** include side vertical molding

Postelje brez dna • Kreveti bez dna • Beds without bottom

Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



ARLE-11 160, 180 / 200, 210, 220



ARLE-12 160, 180 / 200, 210, 220



ARLE-21 160, 180 / 200, 210, 220

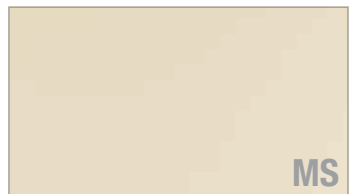


ARLE-22 160, 180 / 200, 210, 220

Barve • Dekori • Decors



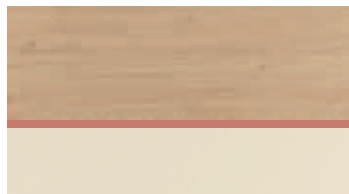
**Hrast Flanders •**  
Hrast Flanders • Flanders Oak



**Magnolija sijaj •**  
Magnolija sjaj • Magnolia gloss



**Rožnata •**  
Ružičasta • Pink



Ogledalo • Ogledalo • Mirror



BNOS

Postelji z dviznim dnom • Kreveti s podiznim dnom • Beds with lifting bottom



ARLE-D1 160, 180



ARLE-D2 160, 180

Klasična vrata • Klasična vrata • Classical door



ARF0



ARF1



ARF2



ARF3-D \*\*



ARF3-L \*\*



ARFD

Globina skupaj s korpusom = 620mm • Dubina s korpusom = 620mm • The depth including frame = 620mm

**\*\*Opomba • Napomena • Note**



Pravilna postavitev deljenih vrat (ARF3-D in ARF3-L) •  
Pravilno namještanje vrata s podjelom (ARF3-D i ARF3-L) •  
Correct installation of combined doors (ARF3-D and ARF3-L)

Vrata desno od kota morajo biti leva - **ARF3-L**, Vrata levo od kota morajo biti desna - **ARF3-D** •  
Vrata desno od kuta moraju biti lijeva - **ARF3-L**, vrata lijevo od kuta moraju biti desna - **ARF3-D** •

Door on the right from the corner must be the left door **ARF3-L**, door on the left from the corner must be the right door **ARF3-D**

Drсна vrata • Klizna vrata • Sliding door



# MEDEJA

**Številne možnosti videzov omar so pika na i pestri izbiri notranje opreme, ki omogoča najboljši izkoristek prostora v omarah.**

Brojne opcije dizajna ormara su šlag na široki izbor unutrašnje opreme, koja omogućuje najbolje korištenje prostora u ormarima.

A wide range of interior elements allows for the best use of interior space, and the various wardrobe design options are the icing on the cake.



MEDEJA



## MEDEJA



**Pri belem pohištvu pride do izraza igra senc, kar je dobra osnova za kombinacije z ostalimi barvami v prostoru.**

Igra sjena koja dolazi do izražaja kod bijele spavaće sobe je dobar temelj za kombinacije s drugim bojama u prostoru.

The play of light on the white surfaces is a good basis for colour combinations in the room.



Komode in nočne omarice • Komode i noćni ormarići • Chests of drawers and night tables



MDK01 SŠ/BK



MDN01 SŠ/BK



MDK02 BK



MDN02 BK

Postelje brez dna • Kreveti bez dna • Beds without bottom

Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



MD1P 160, 180 / 200, 210, 220 SŠ/BK



MD2P 160, 180 / 200, 210, 220 BK

Klasična vrata • Klasična vrata • Classic door



MDF1  
BK

MDF2  
SŠ/BK

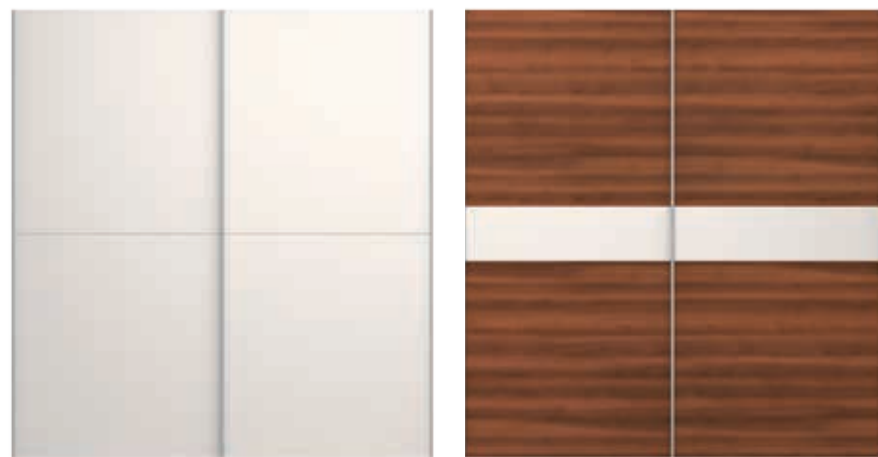
MDF3  
BK/SŠ

MDF4  
BEV

MDF0  
OGLED.

Globina skupaj s korpusom = 620mm • Dubina s korpusom = 620mm • The depth including frame = 620mm

Drсна vrata • Klizna vrata • Sliding door



MDFD20 BK/BK

MDFD20 SŠ/BK

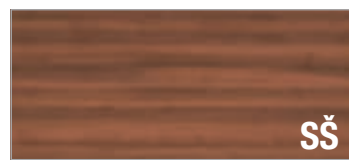
Globina skupaj s korpusom = 683mm • Dubina s korpusom = 683mm • The depth including frame = 683mm

Ogledalo • Ogledalo • Mirror



BNOS

Barve • Dekori • Decors



Skorš • Oskoruša • Service tree



Bela Tempo • Bijela Tempo • Tempo White



Bela Lak Sijaj • Bijela Lak Sijaj • White Lacquer Gloss







# HARMONIJA

Izbira postelje in vrat omare določa klasičen ali modernejši videz spalnice

Izbor kreveta i vrata ormara definira klasičan ili moderniji izgled spavaće sobe.

The choice of the bed and the door style determines whether the look of a bedroom will be a classical or a modern one.

**Toplina čudovite barve oreha in lesk svetlih odtenkov za sproščene trenutke življenja.**

Toplina prekrasne boje oraha i sjaj svijetle nijanse za opuštene trenutke života.

The warmth of fabulous walnut colour together with the bright beige colour contributes to relaxing moments of life.





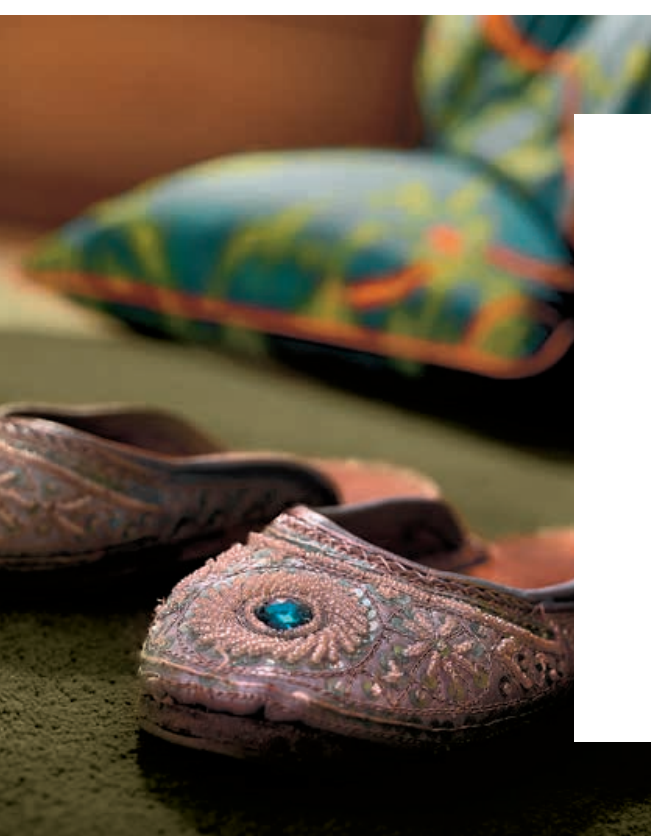
## HARMONIJA



**Velika in prostorna omara z možnostjo dvodelnega ogledala postavljena ob čudoviti klasični postelji z zaobljenima končnicama.**

Veliki i prostrani ormar s mogućnošću dvodijelnog zrcala, smješten uz prekrasan klasični krevet sa zaobljenim nastavcima.

A large spacious wardrobe with the option of two door mirrors is placed next to the classical bed with a curved headboard.



5



# HARMONIJA

**Tudi spalnica je lahko veselo barvita.**

Čak i spavaća soba može biti veselo šarena.

A bedroom can be joyfully colourful too.

**Postelja za vse okuse, z enostavnim dviznim sistemom ali elegantno zaobljenimi nogami.**

Krevet za svaki ukus, s jednostavnim podiznim sistemom ili elegantno zaobljenim nogama.

Beds for all tastes, with lifting bottoms or elegantly rounder legs.



6



## HARMONIJA



**Podolgovati leseni ročaji za prijetno rokovanje  
vsak trenutek dneva in noči.**

Duguljaste drvene ručke za prijetno rukovanje u  
svakom trenutku dana i noći.

Long wooden handles for  
pleasant use day and night.

Komoda in nočna omarica • Ladičar i noćni ormarić • Chest of drawers and night table



Ogledali • Ogledala • Mirrors



Postelji brez dna • Kreveti bez dna • Beds without bottom

Možnost spreminjanja višine dna postelje za 7cm • Mogućnost mijenjanja visine dna kreveta za 7cm • Possibility of changing the bottom height for 7cm



Postelja z dviznim dnom •

Krevet s podiznim dnom • Bed with lifting bottom



Posteljni predal •

Ladica kreveta • Bed drawer



Klasična vrata • Klasična vrata • Classical door



Globina skupaj s korpusom = 625mm • Dubina s korpusom = 625mm • The depth including frame = 625mm

Drsna vrata • Klizna vrata • Sliding door



Globina skupaj s korpusom = 683mm • Dubina s korpusom = 683mm • The depth including frame = 683mm

Barve • Dekori • Decors



Samo za posteljo HLEK • Samo za krevet HLEK • Only for HLEK bed



Klasična omara • Klasični ormar • Classical wardrobe



Drsna omara • Klizni ormar • Sliding door wardrobe



Kotna klasična omara • Kutni klasični ormar • Corner classical wardrobe



Notranja oprema omar • Unutrašnji elementi ormara • Wardrobe interior elements



SKUPNI ELEMENTI SPALNIC • ZAJEDNIČKI ELEMENTI SPAVAĆIH SOBA • COMMON PIECES OF ALL BEDROOMS

Korpusi garderobnih omar • Korpusi garderobnih ormara • Wardrobe frames



|            |  |       |       |        |
|------------|--|-------|-------|--------|
| KANTATA    |  | KAK05 | KAKN5 | KAK010 |
| BOSSA NOVA |  | BNK05 | BNKN5 | BNK010 |
| ARIJA      |  | ARK05 | ARKN5 | ARK010 |
| MEDEJA     |  | MDK05 | MDKN5 | MDK010 |
| HARMONIJA  |  | HK05  | HKN5  | HK010  |

Sestavi brez vrat • Sastavi bez vrata • Wardrobe sets without door



|             |  |       |        |      |      |      |      |      |             |
|-------------|--|-------|--------|------|------|------|------|------|-------------|
| KANTATA     |  | KAK05 | KAK010 | KSR3 | KSR4 | KSR5 | KSR6 | -    | -           |
| BOSSA NOVA* |  | BSR1  | BSR2   | BSR3 | BSR4 | BSR5 | BSR6 | BKKO | BSK1 (L, D) |
| ARIJA       |  | ARK05 | ARK010 | ASR3 | ASR4 | ASR5 | ASR6 | AKKO | ASK1 (L, D) |
| MEDEJA      |  | MDK05 | MDK010 | MSR3 | MSR4 | MSR5 | MSR6 | MKKO | MSK1 (L, D) |
| HARMONIJA** |  | HK05  | HK010  | HSR3 | HSR4 | HSR5 | HSR6 | HKKO | HSK1 (L, D) |

\* Z letvijo venca in okrasnima letvama / S letvom vijenca i ukrasnim letvama / With top and decorative moldings (12 mm)  
\*\* Z letvijo venca / s letvom vijenca / With top moldings (28 mm)

Svetila garderobe (LED, 2 W) •  
Svjetiljke garderobnog ormara  
(LED, 2W) • Wardrobe lights  
(LED, 2W)



ALS G1 (1 kos + TR\* + STD\*\* + P\*\*\*)  
ALS G2 (2 kosa + TR\* + STD\*\* + P\*\*\*)  
ALS G3 (3 kosi + TR\* + STD\*\* + P\*\*\*)

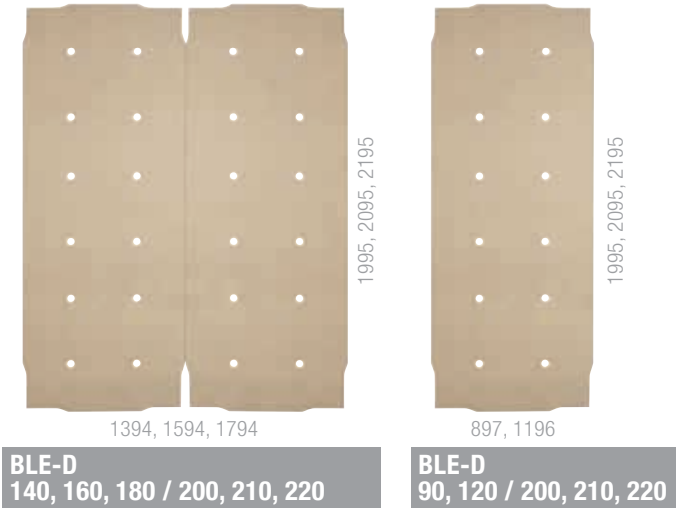
\* Transformator • Transformator • Transformer  
\*\* Zatamnitenveno stikalo na dotik • Prekidač za prigušivanje, osjetljiv na dodir •  
Touch dimmer switch  
\*\*\* Podaljšek • Produžni kabel • Extension cable

Svetila postelje (LED 0,85 W) •  
Svjetiljke kreveta (LED, 0,85 W) •  
Bed lights (LED, 0,85 W)



ALSP1 (1 kos + TR\*)  
ALSP2 (2 kosa + TR\*)

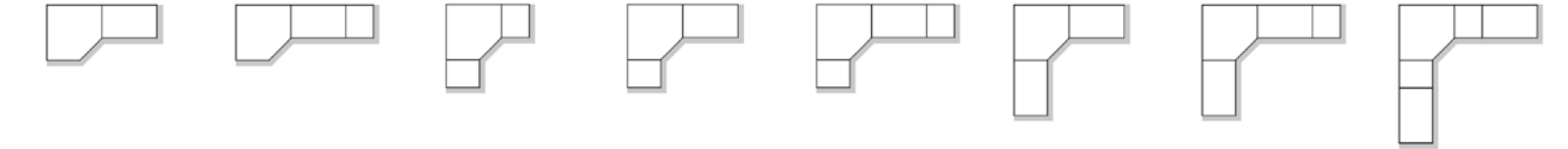
Dno postelje • Podnica kreveta • Bed bottom



SKUPNI ELEMENTI SPALNIC • ZAJEDNIČKI ELEMENTI SPAVAĆIH SOBA • COMMON PIECES OF ALL BEDROOMS



|        |             |                  |          |
|--------|-------------|------------------|----------|
| KAKN10 | -           | -                | -        |
| BNKN10 | BNKK (L, D) | BNK060/40 (L, D) | BNK020-D |
| ARKN10 | ARKK (L, D) | ARK060/40 (L, D) | ARK020-D |
| MDKN10 | MDKK (L, D) | -                | MDK020-D |
| HKN10  | HKK (L, D)  | HK060/40 (L, D)  | HK020-D  |



|             |             |      |             |             |      |             |      |
|-------------|-------------|------|-------------|-------------|------|-------------|------|
| -           | -           | -    | -           | -           | -    | -           | -    |
| BSK2 (L, D) | BSK3 (L, D) | BSK4 | BSK5 (L, D) | BSK6 (L, D) | BSK7 | BSK8 (L, D) | BSK9 |
| ASK2 (L, D) | ASK3 (L, D) | ASK4 | ASK5 (L, D) | ASK6 (L, D) | ASK7 | ASK8 (L, D) | ASK9 |
| MSK2 (L, D) | MSK3 (L, D) | MSK4 | MSK5 (L, D) | MSK6 (L, D) | MSK7 | MSK8 (L, D) | MSK9 |
| HSK2 (L, D) | HSK3 (L, D) | HSK4 | HSK5 (L, D) | HSK6 (L, D) | HSK7 | HSK8 (L, D) | HSK9 |

Blažilec za drsna vrata •  
Ublaživač za klizna vrata •  
Blu motion for sliding door



SFD20B

DEKORATIVNI ELEMENTI, UPORABLJENI PRI FOTOGRAFIJAH, NISU DEL PRODAJNEGA PROGRAMA SPALNIC. • PRIODRŽUJEMO SI PRAVIČO DO TEHNIČNIH SPREMEMB. •  
OBLIKOVANJE POHIŠTVA: MARJANA REJC, arh., KATARINA GLOBOČNIK, arh., PETER POGAČNIK, arh. • OBLIKOVANJE/FOTOGRAFIJA: AV STUDIO, d.o.o., STUDIO MEDIMA,  
d.o.o. • VIZUALIZACIJE: ARHINOVA, d.o.o., TISK: SINET, d.o.o., DECEMBER 2015  
DEKORATIVNI ELEMENTI KOJI SU UPOTRIJEBLJENI KOD FOTOGRAFIJA NISU DIO PRODAJNOG ASORTIMANA SPAVAĆIH SOB. • PRIODRŽAVAMO PRAVO TEHNIČNIH PROMJENA. • DIZAJN NAMJEŠTAJA:  
MARJANA REJC, arh., KATARINA GLOBOČNIK, arh., PETER POGAČNIK, arh. • DIZAJN/FOTOGRAFIJA: AV STUDIO, d.o.o., STUDIO MEDIMA, d.o.o. • VIZUALIZACIJE: ARHINOVA, d.o.o. • TISAK: SINET,  
d.o.o., PROSINAC 2015  
DECORATIVE ELEMENTS USED IN THE PHOTOS ARE NOT PART OF THE BEDROOMS SALES PROGRAMME. • ALPLES RESERVES THE RIGHT TO CHANGE ITEMS. • FURNITURE DESIGN: MARJANA REJC,  
arch., KATARINA GLOBOČNIK, arch., PETER POGAČNIK, arch. • AD/PHOTO: AV STUDIO, d.o.o., STUDIO MEDIMA, d.o.o. • VISUALIZATIONS: ARHINOVA, d.o.o. • PRINT: SINET, d.o.o., DECEMBER 2015

POSTELJININA ODEJA DESIGN  
POSTELJINA ODEJA DESIGN  
ODEJA DESIGN BEDDING



**Alpes d.d.**

4228 Železniki, Slovenija

Tel.: +386 (0)4 51 18 100

Fax: +386 (0)4 51 18 145

[www.alples.si](http://www.alples.si)

[alpless@alpless.si](mailto:alpless@alpless.si)

